

Öppen träff om Astrid Lindgren 5 december 2024



Intresset för Astrid Lindgren var som väntat stort.

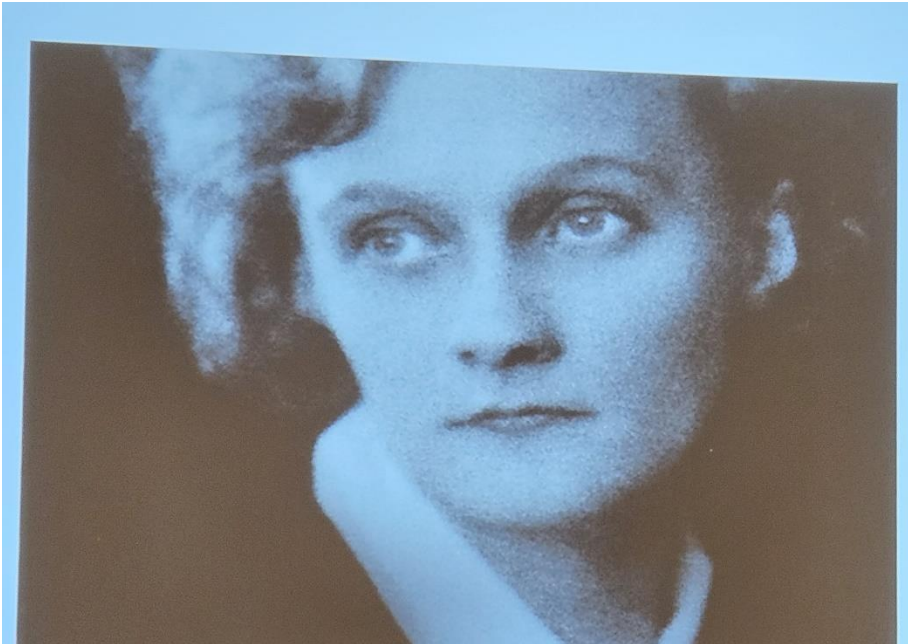


Det var Karin Heinig, auktoriserad guide och föreläsare, som skulle berätta om Astrid.

Hon utgick mycket från ett antal böcker av och om Astrid, som hon hade med sig.

Här visar hon upp några som hon skulle prata kring.

Litteraturlista finns längst bak i rapporten.



Karin visade ett antal bilder medan hon berättade om Astrids liv och verk.

Den första bilden visar en vemodig Astrid.

Man kan se att hennes liv inte alltid var så lätt.



Karin började kronologiskt med Astrids uppväxt i en kärleksfull familj.

Här läser hon ett avsnitt ur boken "En kärlekshistoria" om sina föräldrar Samuel August och Hanna, som hon baserade på deras fina kärleksbrev till varandra.

Familjen Ericsson



Alice, här som nr 3 från vänster var familjens äldsta flicka.

Figuren Lasse i Barnen i Bullerbyn är i mångt och mycket ett barndomsporträtt av hennes älskade bror Gunnar, nr 2 från höger.

Anne-Marie Ingeström(Fries)



Alice använde även vänner som modell för sina figurer.

Hennes bästa vän Anne-Marie fick bli "Madicken".



Här är ett glatt gäng ungdomar som utklädda firar Anne-Maries 17:e födelsedag.

Astrid är den tuffa tjejen i keps till höger.



Karin framhöll biografien "Denna dagen ett liv" från 2014, om man vill få en fullödlig bild av Astrid.

Orden "Denna dagen, ett liv" följde henne hela vägen genom livet, som ett mantra: Livet är så kort. Ta vara på det!

Villa Stevens, Håbets Allé 36 i Brönshög



Hon började sin skrivande bana på Vimmerby tidning vid 17 års ålder.

Men redan efter två år flyttade hon till Stockholm, för att undvika den skandal det innebar att hon hade blivit gravid med den gifte chefredaktören.

Horsbrott var vid den tiden straffbart.

Hon födde obemärkt sin son Lars 1926 i Köpenhamn och tvingades lämna honom i fosterhem under hans första år.

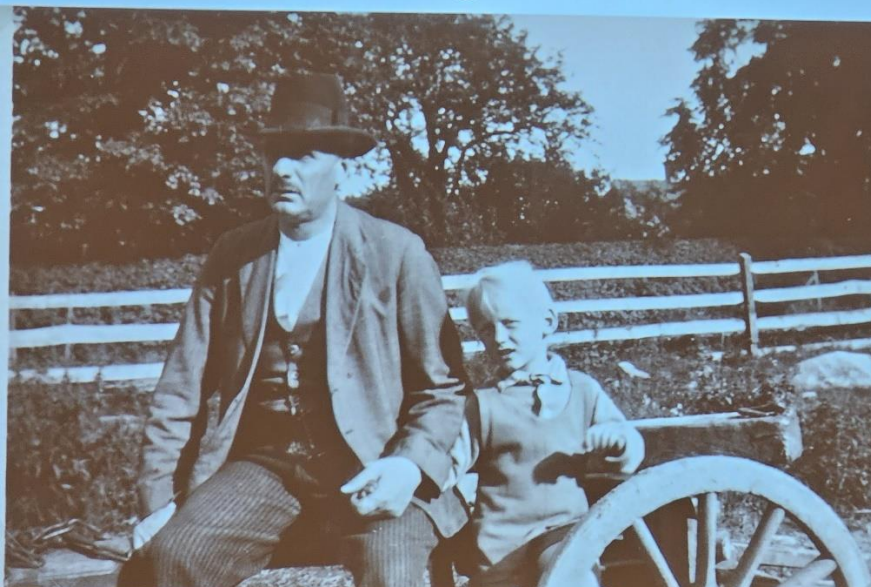
Lars på promenad med 'Lassemamman'



Hon försökte hålla kontakten och träffade honom så ofta som hennes skrala kassa tillät.

Men när fostermodern blev sjuk tog hon honom till sig och levde under knappa förhållanden en tid.

Samuel August & Lars



Hennes föräldrar grep in och tog pojken till sig trots byskvallret.

Lars fick sen en trygg uppväxt, men hans första år hade satt sina spår.

Första längtade han efter Astrid, men sen längtade han efter sin danska familj.

De många ensamma och längtande pojkarna, som Astrid har skrivit om genom åren, så som t.ex. Bosse i "Mio min Mio" påminner om Lars.

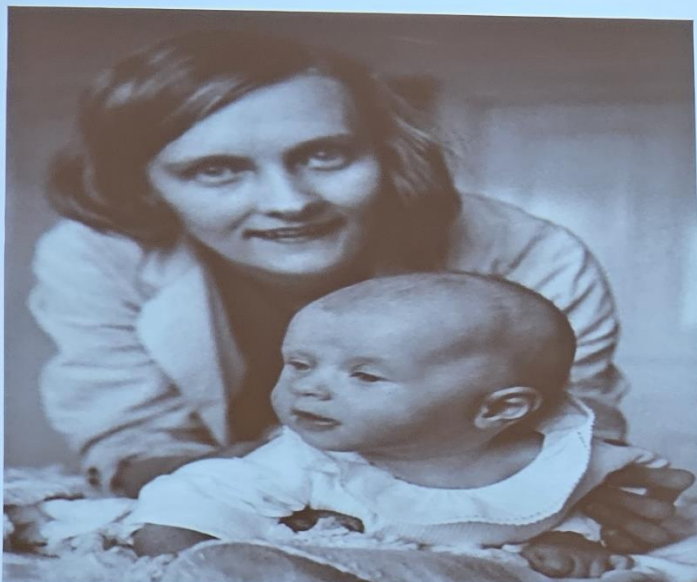
Gifter sig med Sture Lindgren 4 4 1931



1929 fick hon jobb som sekreterare på KAK, Kungliga Automobil-klubben.

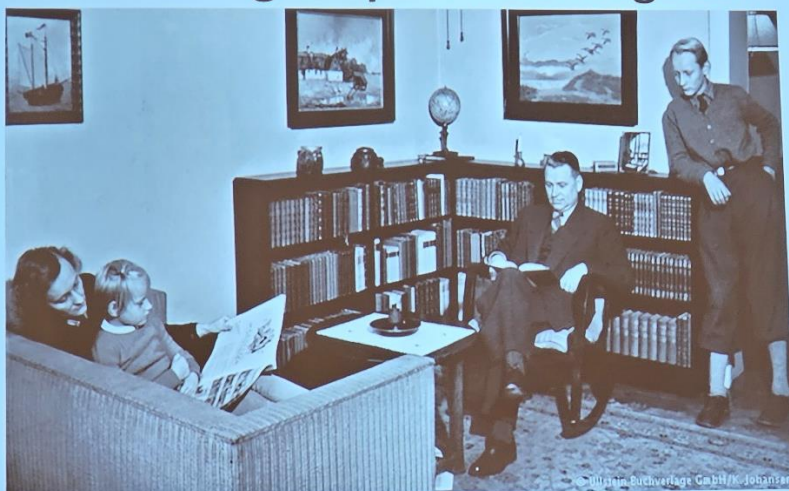
Två år senare gifte hon sig med sin chef Sture Lindgren och hon fick möjlighet att ha hand om sin son och bli hemmafru.

Dottern Karin föds 1934



Tillvaron blir betydligt tryggare och lugnare och dottern Karin föddes några år senare.

Fam. Lindgren på Vulcanusgatan



Familjen bodde till en början en tvårums--lägenhet.

1941 flyttade de sen till den lägenhet på Dalagatan, där Astrid bodde ända till sin död.



1939 anställdes Astrid Lindgren som sekreterare till kriminologen Harry Söderman, även kallad "Revolver-Harry".

Där fick hon bl.a. arbeta med att ånga upp och läsa privata brev, något som hon kallade "snuskjobbet".

De insikter i kriminalteknik som hon skaffade sig hos honom inspirerade henne till böckerna om Kalle Blomkvist.

Pippi föds 1945



När dottern Karin var sjuk en gång bad hon om att få höra en berättelse och när Astrid då frågade: 'Vad ska jag berätta?' svarade hon "Berätta om Pippi Långstrump", i ett ögonblicks ingivelse.

Berättelserna om Pippi uppskattades av både Karin och hennes kamrater.

Därför passade Astrid på att skriva ner berättelserna om Pippi, när hon var tvungen att vila i samband med en stukad fot.

Astrid skickade manuskriptet till Bonniers förlag, men det refuserades.

I stället blev det Rabén & Sjögren som vann guldägget...

Astrid har berättat om inspirationskällor, t.ex. fick Pippi sitt röda hår och sina fräcknar från en av Karins skolkamrater, Sonja, som alltid var vildast på barnkalasen.

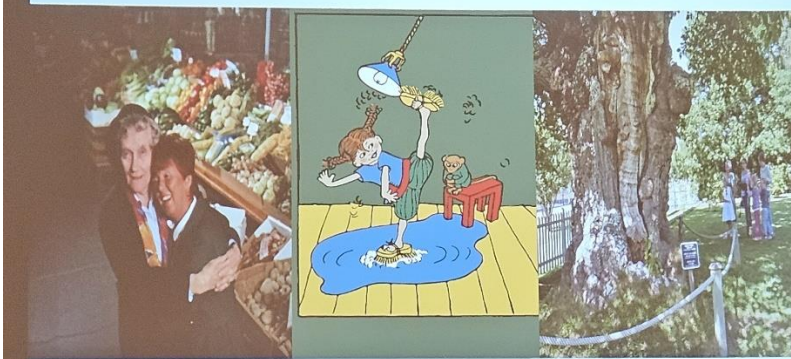
I två av Mary Pickfords filmer finns detaljer som kan ha givit Astrid Lindgren impulser till berättelserna om Pippi Långstrump.

I den första filmen spelar Pickford en liten flicka i brokiga kläder som bor ensam med en stor häst, i den andra knyter hon fast borstar på fötterna när hon ska skura golvet.

Socketrädet i Villa Villekullas trädgård, i vars ihåliga stam Pippi, Tommy och Annika hittar socketräd, var en av de flerhundraåriga almarna, som fortfarande finns kvar vid Astrids barndomshem Näs.

"INSPIRATION"

Sonja - Mary Pickford - Socketrädet





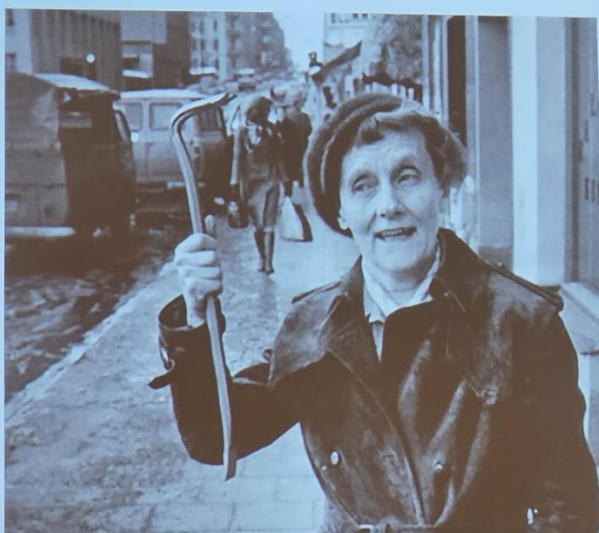
”Jag har också levat” beskriver en brevväxling mellan Astrid och Louise Hartung.

Louise var en tysk barn- och ungdomskonsulent, som Astrid träffade under en tjänsteresa i Berlin 1953.

De blev snabbt nära vänner och inledde en intensiv brevväxling.

Louise blev blyxtförälskad i Astrid, men det var känslor som hon inte kunde besvara, men de förblev vänner.

Astrid på krigsstigen



Astrid gav sig även in i samhällsdebatten.

Hon reagerade starkt när hon upptäckte att hon som egenföretagare fick en sammanräknad marginalskatt på 102% (i form av arbetsgivaravgift och inkomstskatt).

Som kritik skrev hon den allegoriska Pomperipossa i Monismanien, som parodierade den höga skattesatsen.¹

Det som engagerade henne mest var dock barn- och djurskyddsfrågor.

Hon skrev åtskilliga artiklar som väckte människors medvetande om hur illa grisar, kor, höns och andra djur behandlades i Sverige.

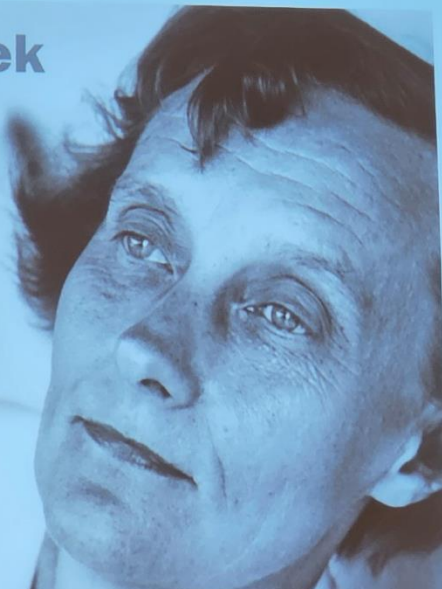


Boken ”Den okända Astrid Lindgren” Berättar om hennes tid som bokförläggare och chef på Rabén & Sjögren.

Ge barnen kärlek
mera kärlek
och ännu mera kärlek

så kommer folkvettet
av sig själv

~ Astrid Lindgren



Men det var ändå barnen, hennes kärlek till dem och hennes sätt att vara med barn som är det mest genomgripande draget hos henne.



Under hela andra världskriget skrev Astrid dagbok, där hon berättade om vardagen i Stockholm och det som hände i världen.

Boken kom ut 2015 efter ett digert deschiffreringsarbete.

Astrid – som gammal sekreterare – skrev alla sina texter på stenografi.

Utmärkelser, priser och gåvor

- Fyra hedersdoktorat
- Cirka 160 olika priser och utmärkelser
- Amningspriset
- Årets Piteåbo
- 3204 Lindgren (Asteroid Lindgren)
- Jeltsinskålen

Astrid Lindgren Memorial Award - ALMA-priset

Astrid fick aldrig Nobelpriset, trots att många har tyckt att hon förtjänade det.

Men hon har fått många andra priser.

Dessutom har det ju instiftats ett pris i hennes namn, ALMA-priset, ett internationellt litteraturpris för barn och unga.

Karlsson & Lillebror-ryskt frimärke 1992



Astrid Lindgrens böcker har ju översatts till otaliga språk.

I Ryssland är "Karlsson på taket" så populär att han finns på frimärke.



Även om många fakta var mer eller mindre kända, lyckades Karin ge en personlig vinkling, som gjorde att historien om Astrid kändes ny och fräsch.

Med en glad bild på Astrid som sista bild blev hon avtackad med varma applåder och en chokladask.

Litteratur

- **En kärlekshistoria** Astrid Lindgren Salikon Förlag 1975
Samuel August från Sevedstorp och Hanna i Hult
- **Aldrig våld!** Astrid Lindgren Salikon Förlag 2011
- **Denna dagen, ett liv** Jens Andersen Nordstedts 2014
En biografi över Astrid Lindgren
- **Krigsdagböcker 1939-1945** Astrid Lindgren Salikon Förlag 2015
- **Jag har också levat!** Jens Andersen/ Jette Glargaard www.salikon.se
Brevväxling mellan Astrid Lindgren och Louise Hartung
- **Ingrid Vang Nyman**, En biografi Lena Törnqvist Salikon Förlag 2016
- **Den okända Astrid Lindgren** Kjell Bohlund
Astrid Lindgren Text 2018 Åren som bokförläggare och chef.
- **Astrid och jag** Kerstin Kvint
Astrid Lindgren Text
-
- Salikon Förlag heter numera Astrid Lindgren Text.

- www.astridlindgrensallskapet.se

Karin gjorde reklam för Astrid Lindgren-sällskapet för de som ville veta mer.

På deras hemsida (se adressen till vänster) kan man bli medlem för 200 kr/år.