



Vier Brillen från vänster: Olle Huldén (piano och sång), Christofer Rigdahl (elbas), Niklas Jendeby (gitarr och sång), Kristian Wedel (tenorsax och sång) och Joen Wetterholm (trumpet och sång). Även Peo Lundgren (tenorsax och sång) är med i bandet, dock inte på bilden.
BILD: MARCUS LUNDBERG

Underhållning, humor och musik med Vier Brillen

Musikgruppen Vier Brillen blandar humor med visor och jazz och nu bjuder musikgruppen på lite gott skratt i en trevlig stund i kommande spelningar. Den 4 februari spelar de i Lerum på Dergårdsteatern och senare den 3 mars på Råda Rum i Mölnlycke. Lokalpressen pratade med gruppens gitarrist Niklas Jendeby inför de kommande spelningarna.

Vier Brillen vill bjuda in till en härlig stund, blandad med humor, visor och jazz och målet är att få ett gott skratt från publiken i sina kommande spelningar i Lerum och Härryda. Den 4 februari kommer de att stå på scenen i Lerum på Dergårdsteatern och senare den 3 mars på Råda Rum i Mölnlycke. Niklas Jendeby som är gruppens gitarrist beskriver scenerna som väldigt fina med duktiga arrangörer, han menar att det även är en chans att stötta sina lokala arrangörer.

Spelningarna kommer att vara öppna, vilket är något ovanligt för gruppen eftersom de oftast spelar för föreningar och gör slutna spelningar. Han menar att det är en chans att njuta av musik som kanske inte finns på topplistorna, men som många ändå njuter

av och gör att de kan dela en härlig stund med publiken. Att få feedback från publiken efter spelningarna är en av anledningarna som gör att gruppen håller motivationen uppe.

– Vi hade en spelning precis innan jul och då fick vi en reaktion där det var någon som skrev "jag har inte skrattat så här mycket på länge". Det var verkligen roligt, för sånt beröm värmer hjärtat jättemycket, säger Jendeby.

INGEN AV DEM är yrkesmusiker, utan "glada hobbymusikanter", som han själv beskriver dem som. Så det är mycket av mötet med publiken och att läsa och se deras reaktioner som håller uppe motivationen och han tror att det är en anledningen till varför de fortsätter. Det har hållit på i 30 år nu och har därför en stabil publik som de har en nära kontakt med.

– Människor som lyssnar på oss är lite äldre och de kommer ihåg Hasse och Tage. De är våra stora idoler som vi gärna försöker efterlikna och publiken känner igen sig i dem. Därför tror jag att vi har fått hålla på så här länge. Vi har ett gäng som följer oss, men vi vill gärna ha nya som följer oss, säger Jendeby.

Han berättar också att även fast det kan bli lite tjatigt att prata om pandemin och hur svårt det var att arrangera evenemang, så menar han att det fortfarande finns lite tveksamheter som gör att det inte är helt lätt än i dag att arrangera sånt här. Därför känns det extra roligt att de lyckats arrangera dessa spelningar.

– Nu känns det som om det lossnar lite, och det är inte bara kul för oss utan även för alla som spelar musik, publiken och för de som ordnar evenemang. Det är roligt när folk får ha haft en rolig kväll och tänka på annat och att vi som grupp får dela den tiden med dem, säger Jendeby.

DET ÄR ETT kompisgäng som hållit samman sedan 30 år tillbaka. Jendeby tror att en av anledningarna till att de fått hålla på så länge är dels att de är kompisar och har roligt tillsammans, men även att de skriver sina egna låtar vilket gör att de kanske har en unik nisch och de har en publik som kollar på dem.

– Vi hade inte fortsatt om vi bara hade repat i ett garage. Då hade de kanske bara blivit sju år. Vi skriver låtarna själva, som är roliga och som folk uppskattar.

Inför 2024 så har gruppen som vision att göra jubileumsspelningar, då de firar 30 år tillsammans. Sedan berättar han att de hoppas skriva ett album, så att gruppen totalt gett ut fem album, men det är fortfarande ett pågående projekt.

– Jag vågar inte lova något, men det skulle vara roligt som vi fick göra det. Vi spelar in mycket nu, men allting är inte färdigt. Det är vår vision till 2024, avslutar han.

Vanessa Rojas Hedström

redaktionen@lokalpressen.se