

Medlemsbrev?

[Vafalls?!](#)

Medlemsbrev! Vad är det? Heter det inte Nyhetsbrev längre?

En del "nyheter" i Nyhetsbrevet är kanske inte just nyheter. Och en del kallar det rent spontant "medlemsbrev". Styrelsen diskuterade detta vid senaste styrelsemötet och beslöt att denna publikation nu skulle heta Medlemsbrev.

Vad tycker du? Hör gärna av dig till nyhetsbrevet@spflundcentrum.se (som synes har namnändringen inte slagit igenom i mejladressen)

Olycka och elände – men vacker musik i Hoffmans Äventyr

Mats Natt och Dag introducerade den 26 september Offenbachs opera Hoffmans Äventyr inför 37 åhörare. Operan skildrar tre dramatiska och tragiska kärleksaffärer, men musiken är ändå, trots all olycka och annat elände, både lätt att ta till sig, medryckande och ofta himmelskt vacker. Höjdpunkten är väl den berömda barkarollen som återkommer flera gånger under operans förlopp och som säkert ekade i huvudet på flera av oss när vi tog oss hem i höstregnet.

Klicka på bilden för att lyssna på barkarollen.



Studiebesök i Torna Hällestad – bryggeri, kyrka och ölprovning

Torsdagen den 3 oktober var det dags för studiebesök i Torna Hällestad. Här berättar Crister Särnstrand och Birgitta Berling i ord och bild om detta.

Det blev en fin utflykt till Torna Hällestad i underbart höstväder. Vi var 47 personer som besökte byns tre huvudattraktioner förutom den vackra naturen runt omkring.

Hällestads kyrka.

Vår guide Kerstin Vikner inledde med att berätta om byns historia. Den ursprungliga byn låg öster om kyrkan. Allteftersom bebyggelsen växte kom kyrkan så småningom att hamna mitt i byn.

Så fort besökaren träder in i kyrkan dras uppmärksamheten till takvalven. Valven är täckta av kalkmålningar utförda av den så kallade Vittskövlemästaren eller Vittskövlegruppen.

I de åtta valven skildras scener ur passionshistorien såsom den återges i Nya Testamentet. I det första valvet rider Jesus in i Jerusalem på en åsna och det sista valvet skildrar när Jesus i förs inför Pilatus.



En kuriositet är att tre runstenar finns inmurade i kyrkans väggar. De upptäcktes av prästen Sven Knutsson redan 1688 och murades in 200 år senare i samband med att kyrkan renoverades.

Lundabryggeriet.

På bryggeriet tog bryggmästare Bosse Bergenståhl emot och visade oss runt i de trånga lokalerna. Först fick vi smaka på olika sorters malt som är mältat korn och grunden till att brygga öl (kornet blötläggs och får gro lite grand; då frigörs en del enzymer från kornet för att senare i processen kunna bryta ner stärkelsen i kornet till förfärdigt socker och bilda alkohol). Sen torkas malten vid olika temperaturer och vi fick provsmaka fyra olika sorters malt; från basmalten som torkas vid låg temperatur och ger ljus öl till malt som torkats vid mycket hög temperatur och ger det färdiga ölet en svart färg.

Bosse visade och berättade om alla processer från malt fram till det färdiga ölet: mäsning, vörtkokning och jäsningsprocess. Efter dessa processer har vi ett lageröl eller en ale beroende på jäsningsprocess och nu återstår endast buteljering.

Lundabryggeriet tillverkar reguljärt 12 olika sorters öl. Dessutom gör man speciell öl till vissa högtider.



Torna Hällestad Lanthandel.

Vi avslutade besöket i Torna Hällestads hjärta, nämligen den gemensamma lanthandeln. På övervåningen hade Erik i lanthandeln dukat upp för en ölprovning. Bryggmästare Bosse serverade fyra öl med olika karaktär. Två av dem var dessutom olika sorters julöl; en lager och en ale, som vi fick nöjet att provsmaka innan de snart kommer att släppas till Systembolaget.

Därefter tog vi nöjda bussen tillbaka till Lund, där vissa av oss avslutade kvällen på Lundabryggeriets ölkällare.

Stark film på Kino onsdagen den 2 oktober

Det var en hel del medlemmar som såg LEE, med Kate Winslet och Alexander Skarsgård.

Lee var modell och assistent åt den legendariske fotografen Man Ray. Hon tog bilder för modemagasinet Vogue. Under kriget tog hon sig till Frankrike, där hon verkade som krigskorrespondent. Där skildrade hon bla Paris befrielse från tyskarna. Hon var en av de första som dokumenterade förintelsen i Buchenwald och Dachau. Sju personer diskuterade filmen på Kyrkogatan 5. Några följde inte med för filmen berörde dem så mycket att de inte orkade tala om den. Alla tyckte att filmen var stark, ett realistiskt porträtt av den modiga LEE briljant spelad av Kate Winslet. LEE skildrar kvinnors utsatthet i krig, som nu fortsätter i Ukraina och Mellanöstern, det är förfärligt.

Text: Ann Sofie Lanner

Många medlemmar ville höra om Amalfikusten – Sorrento och Capri

Pingstkyrkans bänkar var fyllda av nästan 170 medlemmar i SPF Seniorerna Lund Centrum när Christine Rosenqvist (bilden) äntrade podiet för att berätta om Amalfikusten, Sorrento och Capri. Det är hemtama trakter för henne. Hon har arbetat i många år som reseguide på dessa platser.

Vi fick se och höra mycket om natur och bebyggda miljöer. Men det handlade också mycket om människor. Framför allt om Axel Munthe. Apotekarsonen som blev läkare. Christine gav åhörarna hans levnadsberättelse från födseln 1857 i Oskarshamn till döden på Stockholms slott 1949.

Mest känd numera idag är han nog för att han skapade [Villa San Michele](#) på Capri.

Innan Christine tog till orda genomfördes ett extra årsmöte. Efter Lars-Erik Steinicks tragiska bortgång i våras har Gun Ekman varit adjungerad som sekreterare i styrelsen. På det extra årsmötet valdes hon in som ordinarie ledamot i styrelsen.



Mode från Eslöv visades på Träffpunkt Linero

Ute var kvällen mörk och regnig den 8 oktober, men inne i värmen njöt ett trettiotal damer av modevisningen från O,Nilssons i Eslöv.

Boel Sandvall, som äger O,Nilssons, hade valt ut en kollektion med höstens och vinterns mode som hon räknade med skulle intressera och passa SPF-medlemmarna. Fyra medlemmar från SPF Lund Centrum (bilden) hade provat ut de kläder som de senare skulle visa.

Modellerna visade upp ett antal olika kreationer. De gick runt bland borden och lät deltagarna titta mer i detalj på de olika plaggen. Boel Sandvall kommenterade kläderna, medan åskådarna lät sig väl smaka av chokladmousse från Vipans restaurangskola.



Stort intresse för stadsvandring i Malmö

Stadsvandring i Malmö med guiden Christian Kindblad väckte stort intresse så det fick bli tre olika tillfällen.

Med start i medeltida kyrkan St Petri fick vi en bred exposé över stadens utveckling från en fiskeby till en stor handelsstad när sillen gick till. Stadsrättigheterna innebär rätt att ta upp tull vid infarterna och handeln blomstrade.

Vi gick över Stortorget, Lilla torg och avslutade på Gustav Adolfs torg som faktiskt är uppkallat efter Gustav IV Adolf och fick mycket nytt att ta till oss under vägen.

En spännande storstad, vår närmaste granne!



Ospelad juvel presenterades på operaintroduktion inför föreställning på Malmö Opera

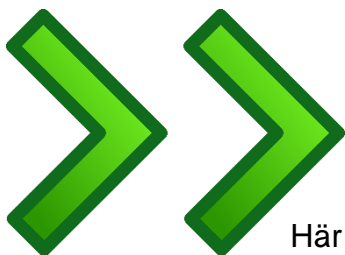
Anna och Mats Natt och Dag introducerade den 23 oktober Verdis opera Giovanna d'Arco på Träffpunkt Arkivgatan.

Operan skildrar det franska nationalhelgonet Jeanne d'Arcs insatser när hon räddade Frankrike från de invaderande engelska barbarerna och sedan dog en våldsam död, bara 19 år gammal. Verdis musik spänner från andaktsfulla, stillsamma toner, via glada triumferande melodier i marschtakt till våldsamt dramatisk musik. Operan, uruppförd 1875, har aldrig satts upp i hela Norden, men nu [spelas den äntligen i Malmö](#). Alla de 53 deltagarna i operaintroduktionen hade nog svårt att förstå varför denna juvel legat ospelad under alla dessa år.



Den 27 oktober for en grupp SPF Centrum-medlemmar till Malmö Opera för att med introduktionen som grund själva se och höra föreställningen.

Klicka på bilden och lyssna till Anna Netrebko när hon sjunger O fatidico foresta (och försök stå ut med den eventuellt inledande reklamen)



Det här – och mycket annat – har vi att se fram emot

Här är en sammanställning över de aktiviteter som äger rum i slutet av oktober och i november. Läs mer om dem i vårt program som du fått i brevlådan eller som finns på hemsidan ([länk](#)). Som synes har anmälningstiden gått ut för en del, men vi har även aktiviteter som inte kräver anmälan.

Datum för aktiviteten	Aktivitet	Första anmälningssdag	Sista anmälningss- och betalningsdag
28/10	Konsten på Malmö Opera och en titt bakom scenen	27/9	7/10
31/10	En torsdagskväll på Malmstens Fisk	18/10	25/10
4/11	Månadsmöte: Justitias kvinnliga pionjärer	Ingen anmälan	-
6/11	Filmträff på Kino	Ingen anmälan	-
8/11	Gåsamiddag på Vipans restaurangskola f.n. på Svaneskolan	10/10	21/10
12/11	Fredrik Zimmerdahl berättar om konstbedrägerier	15/10	29/10
14/11	Fredrik Zimmerdahl berättar om konstbedrägerier	17/10	31/10
18/11	Lunchträff på Inspira	Ingen anmälan	-
20/11	Operaintroduktion: Tosca	Ingen anmälan	-
23/11	Grand Hotells historia och Afternoon tea	24/10	10/11
25/11	Måla på keramik	6/11	13/11
28/11	Pubträff på Lundabryggeriets ölkällare	Se programmet	25/11

Se vad som händer i SPF Lund Centrum – direkt i din telefon

Vill du bli påmind när det publiceras nyhetsnotiser på hemsidan? Då skall du ladda ner appen. [Klicka här](#) så får du reda på hur man gör.

Redaktionsruta



Fr o m årsmötet 2024 är Lars-Gösta Jardevall redaktör för Medlemsbrevet.

Han sammanställer brevet (och skriver en och annan rad) men merparten av innehållet (text och bild) kommer från de personer som är ansvariga för eller har deltagit i respektive aktivitet.

Vi tar gärna emot synpunkter på Medlemsbrevet. Skriv då till denna epostadress

nyhetsbrevet@spflundcentrum.se