

Kyrkresa 3 oktober 2024

Bussen fylldes med 46 resenärer till okänt mål söderut.

Gissningarna var redan igång när vi passerat Göteborg. Efter någon timmes restid var det dags för kaffepaus vid Tvååker, närmare bestämt på Rit & Målerigården. Vi hälsades välkomna av konstnären, illustratören designern och sångerskan Lena Petersson. Henne kände vi igen från alla Falkenbergsrevyer vi sett och som hon medverkat i mellan 1998–2023.

Tillsammans med bandet ThorEric's åkte hon på turnéer mellan 1988–1994. Hon började måla akvarell 1995 med jul- och kattmotiv samtidigt med revyerna. Ett år var hennes julmotiv på Hemmets Journals omslagssida. Även skulpturer med julmotiv där Bertil Schough (Falkenbergsrevyn) med sin fiol finns med. Hon har också illustrerat barnböckerna om Snårpan. Avslutningsvis sjöng hon Monica Zetterlunds visa Gröna Små Äpplen och avslutade med Lill-Babs låt från en mycket sliten LP-skiva med hack, itsi bitsi tini wini.

Nästa stopp var Trä & Nostalgi museet i Derome.

Flera hus med träkonst med varierande motiv, men den absolut mäktigare var stora utställningen av Gunnar "Bissegällar'n" Svensson med snidade arbetslag från förr, i miniatyrformat. Även riktigt stora motiv av figurer, människor och djur. En lång vägg med objekt som var utformade med stämjärn. Andra exempel var flera motorcyklar i olika storlekar och tre hjortar i mörkt trä. Det fanns en lång kedja utan skarvar. Allt otroligt detaljrikt. En byggnad hyste riktigt gamla maskiner, bland annat ångmaskin och ramsågverk.

Vidare till dagens titelmål, kyrkan i Tölö.

Vår guide Torsten Nysander berättade om kyrkans historia som tillhör Göteborgs stift. Den ursprungliga kyrkan från 1200 talet låg på denna plats. Dopfunten är från den tiden. Kyrkan hade byggts till på 1600 talets senare hälft och tillhörde då Danmark, därför är predikstolen på "fel" sida. Den nya kyrkan byggdes mellan 1857–1864 och skulle då försvenskas, man gick från Barock till Rokoko. Esaias Tegner förespråkade ljusa kyrkor.

I en inhägnad gravplats ligger tre biskopar begravda. Det finns en svart gravsten med inskriptioner om två familjer som drabbades av tsunamin 2004. En förälder och ett barn från vardera familjer överlevde och har gemensamt satt upp denna minnestavla. Mycket gripande.

Vi gjorde en rundresa i bygden och vår guide hade mycket intressant att berätta om kända familjer som verkat här såsom Sahlgren, Chalmer, Silversköld och Alströmer. Det finns en privat kyrkogård med sju gravar, varav sex är märkta med namn, men en är namnlös. Det går en skröna om att det kan vara Ankarström som genom okända förhållanden, fått sin sista vila här. Sant eller inte?