

## Referat från vår Kristinehamnsresa, Lisa Larsson möter Paolo Picasso samt Alfred Nobells första skutbana i tuggenområdet i Karlskoga

SPF Kamraternas resa till Kristinehamn 18 juli. Under regntunga skyar samlades ett stort antal seniorer på Teaterplan i Brunnsparken. Strax efter 08.00 kom bussen, som redan hämtat upp några resedeltagare vid Resecentrum, och seniorgruppen tog sig ombord och satte sig tillrätta för en utflykt västerut - mot Lisa Larssons figurer och Picassos skulptur vid Vänerns strand. Olika väderappar utlovade bra väder på resmålet så trots att hotfullt svarta moln täckte en stor del av himlen under vår färd västerut så var förhoppningarna om en fin dag i



solsken vid statyn stora. Efter att ha hämtat upp några seniorer i Karlskoga så anlände en i stort sett fullsatt buss till Kristinehamns konstmuseum där det vankades "bussfika" i solsken innan vi påbörjade en guidad visning av en utställning om Lisa Larsson - hennes liv och skapande. Guiden berättade om Lisa Larssons liv och om hennes konstnärliga skapande och om olika inspirationskällor under hennes mycket långa och framgångsrika karriär.

Populär bl.a. i Japan. Vi kunde beskåda ett stort urval ur hennes produktion - avlång, trinda, runda, randiga, stora och små i välkänd stil, men också en del som var "annorlunda", inspirerade av amerikansk hippiekultur och de amerikanska urinnevånarnas konsthantverk, från en tid i mitten på 1960-talet, då hon bodde i USA under



en period. Det gavs också tillfälle att beskåda museets övriga konstsamlingar innan bussen styrde mot Picassos staty. Vid den 15 meter höga statyn i råbetong möttes vi av en kunnig och entusiastisk guide som berättade om statyn, hur den kom till och om hur det kom sig att den hamnade i Kristinehamn. Vi beskådade konstverket på avstånd och på nära håll och ur olika vinklar. Verket föreställer Picassos sista fru som han flitigt avbildade under senare delen av sitt



konstnärsskap. Efter avslutad guidning vid statyn började resedeltagarna att känna hunger även efter lite lekamlig näring som komplement till intressant kultur. Det passade alltså bra att nästa anhalt för bussen var restaurang Gattet, belägen vid det smala inloppet från Vänern mot Kristinehamn. På väntande långbord stod sallad, smör och bröd samt vatten framdukat. Varmrätten, antingen fisk eller kött,



serverades vid borden. I lugn och ro intog vi, under trevligt samtal och långa blickar ut mot det glittrande vattnet, den mycket välsmakande maten. Den som så ville hade möjlighet att "hotta upp" anrättningen med valfri dryck. Efter måltiden kunde man sitta och lapa sol på Gattets egen brygga innan bussen avgick mot Karlskoga och Tuggenområdet - Bofors gamla



skjutfält i Karlskoga. Även här fanns kunniga och entusiastiska guider som berättade om skjutfältets historia. Om tester av hållbarheten hos bergskanoner och om den väldiga flismaskin, som är upphov till områdets namn, vilken under 1940-talet förvandlade mängder av norrländskt timmer till bränsle för bl a Bofors verksamhet. "Tuggenbesöket" avslutades med fika innan bussen styrde åter mot Örebro dit vi anlände strax före 18.00 efter en fullmatad dag. Under hemfärden informerade dagens resevärd, Lars Göran Bergman, om en del kommande aktiviteter bl a Kamraternas 40-årsfest 30 augusti och tackade resedeltagarna för en trevlig dag. Bussförare och reseledare avtackades med en varm applåd.

Text: S. Arevång Karlsson  
Bild: R. Wilde och G. Hedqvist